



## Any アート 2024 年度総会

日時 2月10日(土) : 14:00~16:30

場所 柏原市民プラザ アゼリア 6階 中会議室

次第 :

第1部 Any アート総会 14:00~14:45

- (1) 2023年度事業報告・決算
- (2) 2024年度事業計画・予算・組織体制

第2部 Any アート意見交換会 15:00~16:30

「かしわら芸術祭2023」を振り返りながら、次回の芸術祭開催に向け「地域芸術祭の可能性と課題」について、スピーカーとして、今回の招待作家でもある浜本隆司氏の「Anyアート・ギャラリー設置の提案」をテーマにお話をいただき、続いて皆さんとの意見交換会を開催いたします。

配布資料

1. 総会資料

- 2023年度事業報告、決算報告
- 2024年度事業計画、予算
- 2024年度 Any アート組織

2. 意見交換会

「Anyアート・ギャラリー 設置の提案」 浜本隆司氏

Any アート : かしわら芸術祭実行委員会

# 2023 年度事業報告

## 1. かしわら芸術祭 2023

- 4月 8日 Any アート総会
- 22日 川 Narra タウンミーティング
- 5月 11日 2023 募集要項の発表（～7/12）
- 6月 3日 Any アート理事会第1回
  
- 7月 22日 2023 会場確認会
- 9月 9日 Any アート理事会第2回
- 21日 2023 プログラム発表・プレスリリース
- 23日 出展参加者説明会
  
- 10月 21日 2023 芸術祭開催（川をつなぐ）
- 22日 St.オガタワークショップ DAY
- 28日 屋内展示開始（11/5 屋内終了）
- 11月 12日 2023 芸術祭終了（ワークショップ DAY in をかしわらマルシェ）
  
- 12月 6日 Any アート理事会第3回
- 16日 参加者交流会
- 21日 記録集配布

## 2. MAP 共催事業（ワークショップ）

日程	講師	参加人数
6/18:	もっさんみいこ	66名
10/14:	U-KO	37名
10/22:	もっさんみいこ	82名
10/28:	松田真魚	17名
11/3:	森山陽介	51名
11/4:	中澤てるゆき	8名
11/12:	もっさんみいこ	12名
参加者数延べ:		274名

## 3. 参加型野外アート

### インスタレーション

「川をつなぐ」長瀬川、了意川会場（樋口 尚さん作品）

作品制作参加者：設置 11/21 - 22 : 45名、撤去 11/13 : 7名

### アートパフォーマンス

「無重力の絵画／風と遊ぶ」柏原市役所テラス（樋口 尚さん）

かしわら芸術祭2023 決算		2024/2/10	
(収入の部)	科目	2023年度収入額	内訳(前々回実績)
	繰越金	131,575	91,534
事業収入	協賛広告	480,000	155,000
	寄付金	3,000	134,900
	柏原市助成金(1/2)	10,000	238,000
	出展料	148,000	216,000
	その他	37,000	交流会会費
収入合計		809,575	835,434
(支出の部)	科目	2023年度支出額	内訳
事業費	賃借料	237,600	展示会場使用料11箇所
		23,000	全体会議室料
	謝金	0	講師謝金など(AT,WSなど)
	印刷製本費	27,830	募集要項
		54,440	プログラムなど
		30,000	ポスター
		64,280	記録集
		23,100	協賛ボード
	委託料	105,000	ビジュアルデザイン/印刷物制作
	通信運搬費	29,800	通信郵送費(募集要項発送等)
		5,390	記録集発送
		5,016	HP情報発信費(サーバー管理費)
		25,500	作品搬入レンタカー代
		10,000	イネットワイド会費
	保険代	12,600	イベントなど市民活動行事保険
	消耗品費	7,653	WS材料費など
		46,981	展示用資材
		0	コロナ対策
		7,930	手数料、他
		23,038	印刷関係消耗品など
	旅費	0	講師等
		0	学生サポーター等
	交流会費	15,115	
	その他	5,000	共同募金
管理費		17,750	会議室料
支出合計		777,023	
繰越金		32,552	
未払金：特別会計	手ぬぐい配布分	18,740	2024支払：配布(贈呈、景品他)

特別会計 (Anyアート手ぬぐい)

(収入の部)	科目	2023年度収入額	内訳
収入	期間中の販売枚数	38,800	
	会計移管	18,740	一般会計配布(贈呈、景品他)
	在庫返却	60,435	79枚(2024/2/5)
収入合計		117,975	
(支出の部)	科目	2023年度支出額	内訳
支出	手ぬぐい制作費	117,975	(追加:150枚) 1枚単価：695円
支出合計		117,975	
収支差額		0	

注：手ぬぐい制作費(追加:150枚)

117,975 単価：695円(765円税込み) 捺染型メンテ含

	金額	
手ぬぐい制作費(追加:150枚)	117,975	単価：695円(765円税込み) 捺染型メンテ含
期間中の販売枚数	38,800	
在庫金額	60,435	79枚(2024/2/5)
配布(贈呈、景品他)金額	18,740	
在庫返却	60,435	79枚(2024/2/5)

かしわら芸術祭実行委員会代表 吉原 孝殿

かしわら芸術祭実行委員会

監査委員

松見博章



監査委員

柏元真佳子



### 2023 年度会計決算書審査意見書の提出について

2023 年度かしわら芸術祭実行委員会会計収入支出を審査したので、下記意見を提出する。

#### 記

- 1 審査対象 2023 年度かしわら芸術祭実行委員会会計収入支出決算
- 2 審査の期間 2023 年 4 月 1 日 ～ 2024 年 2 月 5 日
- 3 審査期日 2024 年 2 月 8 日
- 4 審査の結果及び意見  
収入・支出決算について関係書類及び証拠書類を対照して審査したところ関係書類及び証拠書類は適正に整備され経理も正確であることを認めました。

以上

## Any アート：かしわら芸術祭 2024 年度事業計画

2月10日 2023年度総会・意見交換会

3月 理事会①（総会、意見交換会、2024年度事業計画について）

\*ワークショップ体験ブース：チョークアートゾーン開設（3/23 亀の瀬ウエルカメフェスタ）

MAP 共催

\*「手ぬぐい Week」連携（3/10～24）

4月 ワークショップ DAY （会場：オガタ通り商店街歩行者天国 第3日曜）MAP 共催

5月

6月

7月 ワークショップ DAY （会場：オガタ通り商店街歩行者天国 第3日曜）

ワークショップ DAY （会場：亀の瀬だいじょうぶ広場）MAP 共催

8月

9月 ワークショップ DAY （会場：をかしわらマルシェ 第2日曜）MAP 共催

理事会②（11月ワークショップ、国分芸術祭に向けて）

10月 \*市民文化祭との連携事業（例：インスタレーションや屋外作品の展示など市民文化祭にはない、競合しないアート作品で連携検討）

11月 ワークショップ DAY （会場：オガタ通り商店街歩行者天国 第3日曜）

ワークショップ DAY （会場：国分エリアを想定）MAP 共催

\*かしわら市民フェスとの連携事業

仮称）国分芸術祭（会場：ふれあいステーション、他国分地区コミュニティ会館、  
関西福祉科学大学「立教館」、タントタントなど）MAP 共催

\*大学の学園祭等との連携なども視野に入れて

12月 かしわら芸術祭 2025 に向けての意見交換会

理事会③（かしわら芸術祭 2025、意見交換会をうけて）

1月

2月 総会（かしわら芸術祭 2025 募集要項他）

3月 ワークショップ DAY（会場：未定）仮「大和川文化祭」と連携 MAP 共催

\*年間を通して、前回の出展作家、連携先、協賛していただいた企業や個人等にチラシ配布等により活動状況を案内告知し、関係を維持・継続していく。

\*各事業計画については、今後、詳細を確認し、詰めて行くなかで、実施、中止含め整理し、報告いたします。（日程、講師、テーマ、参加費、材料、告知方法等）

(収入の部)	科目	2024 年度予算	内訳
	繰越金	32,552	
事業収入	協賛広告	60,000	広告協賛
	寄付金	100,000	
	柏原市助成金(1/2)	10,000	ボランティア連絡会
	出展料	70,000	WS 参加費含む
	その他	10,000	交流会会費
収入合計		282,552	
(支出の部)	科目	2024 年度予算	内訳
事業費	賃借料	50,000	テント等使用料
		0	全体会議室料
	謝金	45,000	講師謝金など (WS)
	印刷製本費	90,000	ポスター、チラシ
	通信運搬費	10,000	通信郵送費(募集要項発送等)
		5,000	HP 情報発信費 (サーバー管理費)
		10,000	イーネットワイド会費
	保険代	5,000	イベントなど市民活動行事保険
	消耗品費	30,000	WS 材料費など
		5,000	印刷関係消耗品など
	旅費	0	講師等
		0	学生サポーター等
	交流会費	10,000	
	その他	5,000	共同募金
	管理費		15,000
支出合計		280,000	
繰越金		2,552	

## Any アート：かしわら芸術祭実行委員会 組織体制

2024年2月10日現在

役職名	氏名	所属する団体等
会長	吉原 孝	Any アート
副会長	加藤 可奈衛 土井 邦敏	大阪教育大学、イエロー・ライン・プロジェクト 柏原市介護保険デイサービス事業所連絡会
理事	浅野 幸治 生駒 絢士 大野 勇介 桐山 知兼 五郎畑 美紀 佐藤 祥太 西村 優子 萩原 浩司 長谷川幸治 平井 互 松川 哲也	RiversX 学生ボランティア「輪」 柏原高校 フォトリエ K2 もっさんみいこ をかしわらマルシェ 柏原環境会議 登録有形文化財 茶吉庵 関西福祉科学大学 MAP (Mirai Art Platform) NOWHERE 柏原
事務局長	小柴 堅司	
事務局次長	西村 美江 浜崎 久枝 島野 友子	
会計	小柴 堅司	
監事	柏元 真理子 松見 博章	

### Any アート運営委員会

吉原 孝：代表：運営委員会議長

加藤 可奈衛：副代表：企画

土井 邦敏：副代表

小柴 堅司：事務局長：会計

西村 美江：事務局次長

浜崎 久枝：事務局次長

島野 友子：事務局次長

### Any アートアドバイザー〈参与〉

浜本隆司（現代アーティスト）芸術祭企画展示

松川哲也（NOWHERE 柏原・Wanderlust）広報デザイン

友田 昌秀：組織活動

### Any アートメンバー・サポーターなど

市川 和正

木村 静

高森 景子

中川 雄彦

尾崎 一成：パフォーマンス担当

桐浴 邦好

塚畝 八重子

中嶋 由起子

柏本 優介

杉本 倍子

友田 亮

松枝 道政

川俣 勲

空山 幹一

中浦 眞一

山下 達也